



# Indice

## Saggi

- Roberto Alonge*  
Il teatro greco sulla scena italiana.  
La linea Ronconi-Castri 9
- Manlio Marinelli*  
Le discipline del corpo nel teatro antico:  
il caso di Luciano di Samosata 25
- Giacomo Allocco*  
Strutture linguistiche nelle opere maggiori  
di Henrik Ibsen 59
- Elena Randi*  
«L'anima della natura espressa dal movimento»:  
il *Sacre* di Vaclav Nižinskij 81

## Spettacoli

- Angela Falco*  
Tiezzi / Ostermeier, *Questa sera si recita a soggetto* / *Il gabbiano*:  
occasioni sprecate 95

## Necrologio

- Roberto Alonge*  
Ricordo di Mario Missiroli 115

- Abstracts** 118